



ประมวลการสอนรายวิชา (Course Syllabus)

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557

1. รหัสวิชา/ชื่อวิชา 07-613-323 ศิลปะการจัดพาน
Art of Classical Flower Arrangement
2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ สาขาวิชาการบริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
3. ประเภทของรายวิชา วิชาซีพีเลือก ในหลักสูตรคหกรรมศาสตร์บัณฑิต
4. ระดับรายวิชาของหลักสูตร ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2557
5. วิชาบังคับก่อน -
6. อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์อภิรติ โสฬศ
7. จำนวนหน่วยกิต 3 หน่วยกิต (1-4-4)
8. เวลาศึกษา 75 ชั่วโมงเรียนตลอด 15 สัปดาห์
ทฤษฎี 1 ชั่วโมง ปฏิบัติ 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์
และนักศึกษาจะต้องใช้เวลาศึกษาค้นคว้านอกเวลา 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์
9. คำอธิบายรายวิชา ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการเลือกใช้ วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือที่ใช้
ในการจัดพาน ประเภทของการจัดพาน หลักและวิธีการจัดพาน
การออกแบบ การวิเคราะห์กระบวนการประดิษฐ์ และการนำเทคโนโลยี
มาใช้ในการประดิษฐ์ ได้เหมาะสม
10. จุดมุ่งหมายรายวิชา
 1. ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของศิลปะการจัดพาน
 2. เข้าใจ หลักการ ประเภท และวิธีการจัดพานอย่างเหมาะสม
 3. ออกแบบและสร้างสรรค์รูปแบบการจัดพาน
 4. มีความรู้ถึงการนำไปใช้ประโยชน์อย่างถูกต้องตามประเพณี
 5. สามารถนำเทคโนโลยี มาใช้ในการประยุกต์ได้อย่างเหมาะสม
11. หัวข้อรายวิชา (Course Outline)
 1. ประวัติเกี่ยวกับการจัดพาน
 2. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการจัดพาน
 3. ดอกไม้และใบไม้ที่ใช้ในการจัดพาน
 4. ประเภทของวัสดุที่ใช้ในการจัดพาน
 5. ความรู้เกี่ยวกับพาน
 6. ความรู้เกี่ยวกับพุ่ม
 7. การออกแบบในการจัดพาน
 8. ประโยชน์ของพานดอกไม้สด



12. วิธีการสอน

สอนโดยการบรรยาย อภิปราย ปฏิบัติงานตามใบปฏิบัติงาน นำเสนอผลการปฏิบัติงานหน้าชั้นเรียน วิเคราะห์ผลงาน และ จัดทำรายงาน

13. อุปกรณ์สื่อการสอน

1. เอกสารประกอบการสอน
2. Web Side
3. Power Point
4. ตัวอย่างรูปแบบการจัดพานดอกไม้
5. หนังสือเกี่ยวกับการจัดพานดอกไม้

14. การวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียน

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนน(ร้อยละ)
1.ผลงานที่มอบหมาย	10
2.จิตพิสัย	10
3.ทดสอบ	40
4.สอบปฏิบัติ	10
5.สอบทฤษฎี	30
รวม	100

15. การประเมินผลการเรียน

คะแนนร้อยละ	80 – 100	ได้	A
คะแนนร้อยละ	75 – 79	ได้	B+
คะแนนร้อยละ	70 – 74	ได้	B
คะแนนร้อยละ	65 – 69	ได้	C+
คะแนนร้อยละ	60 – 64	ได้	C
คะแนนร้อยละ	55 – 59	ได้	D+
คะแนนร้อยละ	50 – 54	ได้	D
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ	50	ได้	F

16. การให้โอกาสนอกเวลาเรียนแก่นักศึกษาเข้าพบและให้คำแนะนำด้านการเรียน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อภิรัตน์ โสฬส โทร081-494-8820

E-mail :apirat_so@hotmail.com

วันจันทร์ เวลา 13.00 -16.00 น.



17. เอกสารอ่านประกอบ

- จันทร์ ไพจิตร . ประมวลไทยพิธีมงคล . กรุงเทพมหานคร : รุ่งเรืองสาสน์การพิมพ์ , มปป.
- ชุมสาย สวนศิริ . ดอกไม้สด . กรุงเทพมหานคร : ศรีสยามการพิมพ์ , 2534
- ณรงค์ เส็งประชา . พื้นฐานวัฒนธรรมไทย . พิมพ์ครั้งที่ 3 . กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์ , 2539
- ประจวบ เอี่ยมผู้ช่วย . ศิลปกรรมและวัฒนธรรมท้องถิ่น . กรุงเทพมหานคร : มปป , 2542
- ประวิช หัมพานนท์ . การประดิษฐ์ดอกไม้สดเล่ม 1 . กรุงเทพมหานคร : เอกการพิมพ์ , 2542
- แปลก สนธิรักษ์ . พิธีกรรมและลัทธิประเพณี . พิมพ์ครั้งที่ 6 . กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช , 2504
- “พิธี” . พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน . พ.ศ. 2525 . (2539): 596
- พระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว, พระบาทสมเด็จพระ . พระราชพิธี 12 เดือน . กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์รุ่งวัฒนา , 2511
- พวงผกา ประเสริฐศิลป์ . ประเพณีไทยกับการเปลี่ยนแปลงตามกระแสวัฒนธรรมโลก . กรุงเทพมหานคร : เสมาธรรม , 2542
- มาลัย พงศ์ไทย . การจัดดอกไม้สดงานประเพณีต่างๆ . กรุงเทพมหานคร : แพร่พิทยา , 2526
- วิทย์ เทียงบุญธรรม . “พิธี-พิธีกรรม” . พจนานุกรมไทย-อังกฤษ (ฉบับห้องสมุด 2541)
- สมปราชน อัมมะพันธ์ . ประเพณี และพิธีกรรมในวรรณคดีไทย . กรุงเทพมหานคร : โอ . เอส . พรีเมียมดีงเข้า , 52536
- สมพร ยิ่งเจริญ . การจัดดอกไม้สด . กรุงเทพมหานคร : 21 เซนจูรี่ , 2540
- สุเมธ เมาะวิทยกุล . สังกัปกรณ์ . กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์ , 2532
- สวนดุสิต . วิทยาลัยครู . มาลีวิจิตร . กรุงเทพมหานคร : ภาพพิมพ์ , 2531



18. ตารางกำหนดกิจกรรมการเรียนการสอน

ครั้งที่	ว/ด/ป	หัวข้อสอน	กิจกรรม
1	20 ส.ค.57	ความรู้เกี่ยวกับการจัดพาน -ประวัติการจัดพาน -ความหมายและคำศัพท์ต่าง ๆ -ประเภทของการจัดพาน	ใบงานที่ 1. การจัดพานจากแนวคิดของ นักศึกษา
2	27ส.ค.57	หลักการจัดพานดอกไม้สด -ขั้นตอนการจัดพานดอกไม้สด -วัสดุและอุปกรณ์ -ประเภทดอกไม้ ใบไม้ -การเก็บรักษาดอกไม้ ใบไม้ -ประโยชน์ของพานดอกไม้สด	ใบงานที่ 2. การจัดพานจากพุ่มดินเหนียว
3	3 ก.ย.57	หลักการออกแบบลวดลายการจัดพาน	ใบงานที่3. การจัดพานทรงบาตร
4	10 ก.ย.57	หลักการออกแบบการจัดพาน	ใบงานที่ 4. การจัดพานทรงโถน้ำมนต์
5	17 ก.ย.57	การจัดพานในงานรัฐพิธี	ใบงานที่ 5. การจัดพานลวดลายไทย ในงานรัฐพิธี
6	24 ก.ย.57	การจัดพานในงานพระราชพิธี	ใบงานที่ 6. การจัดพานในงานพระราชพิธี
7	1 ต.ค. 57	การจัดพานในงานประเพณี	ใบงานที่ 7. การจัดพานในงานประเพณี
8	8 ต.ค. 57	การจัดพานในงานพิธีกรรม	ใบงานที่ 8. การจัดพานพิธีกรรม
9	15 ต.ค. 57	การจัดพานโอกาสพิเศษ	ใบงานที่ 9. การจัดพานโอกาสพิเศษ
10	22 ต.ค. 57	การจัดพานขี้เลื่อย	ใบงานที่ 10. การจัดพานขี้เลื่อย
11	29 ต.ค. 57	การจัดพานรูปทรงแบบไทย	ใบงานที่11. การจัดพานรูปทรงแบบไทย
12	5 พ.ย.57	การออกแบบตราสัญลักษณ์	ใบงานที่ 12. การจัดพานรูปตราสัญลักษณ์
13	12 พ.ย.57	แนวโน้มการจัดพานสมัยนิยม	ใบงานที่ 13. การจัดพานรูปแบบสมัยนิยม



14	19 พ.ย.57	การประยุกต์รูปแบบการจัดพาน	ใบงานที่ 14. การจัดพานประยุกต์รูปแบบ อิสระ
15	26 พ.ย.57	สอบปฏิบัติ	
16	1-5 ธ.ค. 57	สอบปลายภาค	

.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อภิรดี โสพฤกษ์)
ผู้สอน