

**รายละเอียดของรายวิชา**  
**มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร**  
**คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์**

**หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป**

|   |                                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | รหัสและชื่อวิชา<br>07-212-101 วิวัฒนาการแฟชั่น<br>Evolution of Fashion                                                        |
| 2 | จำนวนหน่วยกิต<br>3 หน่วยกิต 3 (3-0-6)                                                                                         |
| 3 | หลักสูตรและประเภทของวิชา<br>เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการจัดการสินค้าแฟชั่น<br>และเป็นหมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ |
| 4 | อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน<br>อาจารย์ณัฐชา เปี้ยแก้ว                                                          |
| 5 | ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน<br>ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1                                                                  |
| 6 | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre - requisite) (ถ้ามี)<br>-                                                                      |
| 7 | รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)<br>-                                                                      |
| 8 | สถานที่เรียน<br>คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มทร.พระนคร                                                                           |
| 9 | วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด<br>3 - 5 พฤษภาคม 2553                                                  |

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | จุดมุ่งหมายของรายวิชา <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ตระหนักถึง ความสำคัญเกี่ยวกับประวัติแพชชั่นและสิ่งทอ อิทธิพลของสังคม วัฒนธรรม และสภาพแวดล้อมในงานแพชชั่นและสิ่งทอตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม</li> <li>2. เข้าใจวิวัฒนาการเกี่ยวกับประวัติแพชชั่นและสิ่งทอ ทฤษฎีของแพชชั่น รวมทั้งการกระจายตัวของศูนย์กลางแพชชั่นของตลาดแพชชั่นนานาชาติ</li> <li>3. เข้าใจอิทธิพลของสังคม วัฒนธรรม สภาพแวดล้อมในงานแพชชั่น</li> <li>4. มีวินัยและความรับผิดชอบต่องานวิวัฒนาการแพชชั่นและสิ่งทอ</li> <li>5. ใช้วิชาความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ</li> </ol> |
| 2 | วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา<br>เพื่อให้สอดคล้องกับ มคอ 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |                                               |                                        |                       |                                     |                                                     |                                        |                                               |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1                                   | คำอธิบายรายวิชา<br>ศึกษาเกี่ยวกับ ประวัติแฟชั่นและสิ่งทอ อิทธิพลของสังคม วัฒนธรรม และสภาพแวดล้อมในงานแฟชั่นและสิ่งทอตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน                                                                                                                                                                                                                                                            |                                        |                                               |                                        |                       |                                     |                                                     |                                        |                                               |
| 2                                   | จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา<br><table><tr><td>บรรยาย</td><td>สอนเสริม</td><td>การฝึกปฏิบัติ/<br/>งานภาคสนาม/การฝึกงาน</td><td>การศึกษาด้วย<br/>ตนเอง</td></tr><tr><td>บรรยาย 45 ชั่วโมง<br/>ต่อภาคการศึกษา</td><td>สอนเสริมเฉพาะ<br/>ความต้องการของ<br/>นักศึกษาเฉพาะราย</td><td>ฝึกปฏิบัติ 0 ชั่วโมง<br/>ต่อภาคการศึกษา</td><td>การศึกษาด้วย<br/>ตนเอง 6 ชั่วโมงต่อ<br/>สัปดาห์</td></tr></table> | บรรยาย                                 | สอนเสริม                                      | การฝึกปฏิบัติ/<br>งานภาคสนาม/การฝึกงาน | การศึกษาด้วย<br>ตนเอง | บรรยาย 45 ชั่วโมง<br>ต่อภาคการศึกษา | สอนเสริมเฉพาะ<br>ความต้องการของ<br>นักศึกษาเฉพาะราย | ฝึกปฏิบัติ 0 ชั่วโมง<br>ต่อภาคการศึกษา | การศึกษาด้วย<br>ตนเอง 6 ชั่วโมงต่อ<br>สัปดาห์ |
| บรรยาย                              | สอนเสริม                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | การฝึกปฏิบัติ/<br>งานภาคสนาม/การฝึกงาน | การศึกษาด้วย<br>ตนเอง                         |                                        |                       |                                     |                                                     |                                        |                                               |
| บรรยาย 45 ชั่วโมง<br>ต่อภาคการศึกษา | สอนเสริมเฉพาะ<br>ความต้องการของ<br>นักศึกษาเฉพาะราย                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ฝึกปฏิบัติ 0 ชั่วโมง<br>ต่อภาคการศึกษา | การศึกษาด้วย<br>ตนเอง 6 ชั่วโมงต่อ<br>สัปดาห์ |                                        |                       |                                     |                                                     |                                        |                                               |
| 3                                   | จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล<br>สถานที่ให้คำปรึกษา อาคาร 5 ชั้น 4 สาขาเทคโนโลยีการจัดการสินค้าแฟชั่น<br>เวลา 9.00 – 17.30 น.<br>สามารถเข้าพบโดยตรงหรือนัดหมายล่วงหน้าได้<br>E-mail: n26_26n@hotmail.com                                                                                                                                         |                                        |                                               |                                        |                       |                                     |                                                     |                                        |                                               |

## หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

|   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | คุณธรรม จริยธรรม                                                                                                                                                                                                               |
|   | คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 เคารพสิทธิเสรีภาพของบุคคลและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ตามหลักประชาธิปไตย</li> <li>1.2 ปฏิบัติตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม</li> </ol> |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>1.4 มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม</p> <p>1.5 ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม</p>                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|   | <p>วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ให้ความสำคัญในวินัย การตรงเวลา การส่งงานในเวลาที่กำหนด</li> <li>2. สอดแทรกความซื่อสัตย์ต่อตนเอง และสังคม</li> <li>3. เน้นเรื่องการแต่งกายและปฏิบัติตนที่เหมาะสม ถูกต้อง ตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย</li> <li>4. ปลุกฝังจรรยาบรรณวิชาชีพ</li> <li>5. ผู้สอนประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดี</li> </ol>                     |
|   | <p>วิธีการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การขานชื่อ การให้คะแนนการเข้าชั้นเรียนและการส่งงานตรงเวลา</li> <li>2. พิจารณาจากการถามตอบและผลงานของนักศึกษา</li> <li>3. สังเกตพฤติกรรมและการแต่งกายของนักศึกษา</li> </ol>                                                                                                                                          |
| 2 | <b>ความรู้</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|   | <p>ความรู้ที่ต้องได้รับ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 เข้าใจองค์ความรู้ในสาขาวิชาเทคโนโลยีการจัดการสินค้าแฟชั่นอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ</li> <li>2.2 ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและเทคโนโลยีของสาขาวิชาเทคโนโลยีการจัดการสินค้าแฟชั่น</li> </ol>                                                                                                                   |
|   | <p>วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</li> <li>2. มอบหมายให้นักศึกษาทำแฟ้มสะสมผลงาน</li> <li>3. ให้นักศึกษาทำผลงานโดยนำหลักการทฤษฎีมาประยุกต์ใช้</li> <li>4. อภิปรายเกี่ยวกับความสำคัญของประวัติแฟชั่นและสิ่งทอ อิทธิพลของสังคม วัฒนธรรม และสภาพแวดล้อมในงานแฟชั่นและสิ่งทอตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน</li> </ol> |
|   | <p>วิธีการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การทดสอบย่อย1</li> <li>2. พิจารณาจากผลงานที่มอบหมายและแฟ้มสะสมงาน</li> <li>3. การสอบปลายภาค</li> </ol>                                                                                                                                                                                                              |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | <b>ทักษะทางปัญญา</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|   | ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา<br>3.1 คิดอย่างมีระบบพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง<br>3.2 สืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลแนวคิด และหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์ปัญหา                                                                                                                                                                                                                                                       |
|   | วิธีการสอน<br>1. ให้นักศึกษาเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย<br>2. กรณีศึกษาเกี่ยวกับประวัติแพชชั่นและสิ่งทอ อิทธิพลของสังคม วัฒนธรรม และสภาพแวดล้อมในงานแพชชั่นและสิ่งทอตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน<br>3. การศึกษา ค้นคว้า และเสนอผลงานโดยเพิ่มสะสมผลงาน                                                                                                                                                                  |
|   | วิธีการประเมินผล<br>1. ประเมินผลจากผลงานที่มอบหมาย<br>2. ประเมินจากกรณีศึกษาเกี่ยวกับประวัติแพชชั่นและสิ่งทอ อิทธิพลของสังคม วัฒนธรรม และสภาพแวดล้อมในงานแพชชั่นและสิ่งทอตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน<br>3. ประเมินผลจากเพิ่มสะสมผลงาน                                                                                                                                                                               |
| 4 | <b>ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|   | ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา<br>4.1 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี<br>4.2 สามารถนำเสนอแนวความคิดอย่างสร้างสรรค์                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|   | วิธีการสอน<br>1. กำหนดการทำงานกลุ่มและงานเดี่ยว<br>2. ให้ความสำคัญในการแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบและการให้ความร่วมมือ<br>3. ส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกและเสนอความคิดเห็น โดยการจัดอภิปราย และเสวนา งานที่มอบหมายที่ให้ค้นคว้า<br>4. ใช้วิธีการสอนแบบเปิดโอกาสในการแสดงความคิดเห็น(Brainstorming) เพื่อฝึกการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นด้วยเหตุผล<br>5. ส่งเสริมการเคารพสิทธิและการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น |
|   | วิธีการประเมินผล<br>1. ประเมินพฤติกรรมภาวะ การเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี<br>2. พิจารณาจากการผลงานและการนำเสนอของนักศึกษา<br>3. ประเมินผลจากผลงานกลุ่มและงานเดี่ยว                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5 | <b>ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|   | ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา<br>5.2 ประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์ และสถิติในการศึกษาปัญหาและการนำเสนอรายงาน<br>5.3 สามารถเลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บข้อมูล ประมวลผล และแปลความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม                                                                                                     |
|   | วิธีการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|  |                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. มอบหมายงานค้นคว้าองค์ความรู้จากแหล่งข้อมูลต่างๆ และให้นักศึกษานำเสนอหน้าชั้น</li> <li>2. การใช้ศักยภาพทางคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย</li> </ol> |
|  | <p>วิธีการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สังเกตพฤติกรรมนักเรียนด้านความมีเหตุผลและมีการบันทึกเป็นระยะ</li> <li>2. ประเมินจากแฟ้มสะสมผลงาน</li> </ol>                                                 |

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1 แผนการสอน

| ลำดับ<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด (หน่วย<br>เรียน/บทเรียน/หัวข้อ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | จำนวน<br>ชั่วโมง   | กิจกรรมการ<br>เรียนการสอน | สื่อที่ใช้                         | การวัดผล                                                 |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1            | <b>หน่วยเรียน1ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการ<br/>แต่งกาย</b><br>1.1 ประวัติการแต่งกายในสมัยฟื้นฟู<br>ศิลปวิทยา<br>1.1.1การแต่งกายในสมัยอียิปต์<br>1.1.2การแต่งกายในสมัยกรีก<br>1.1.3การแต่งกายในสมัยโรมัน<br>1.1.4การแต่งกายในสมัยไบเซน<br>ไทน์                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3<br><br>3 ชั่วโมง | การบรรยาย                 | 1.PowerPoint<br>2.เอกสาร<br>ประกอบ | ถาม – ตอบ<br>นำเสนอ<br>ผลงาน                             |
| 2-3          | <b>หน่วยเรียน1ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการ<br/>แต่งกาย</b><br>1.2 ประวัติการแต่งกายในสมัยฟื้นฟู<br>ศิลปวิทยา<br>1.2.1การแต่งกายในยุคเรอเน<br>ซอง<br>1.2.2การแต่งกายของชาวฝรั่งเศส<br>สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยา<br>สมัยโกลัวส์ และสมัยฟรังส์<br>1.2.3การแต่งกายของชาวฝรั่งเศส<br>สมัยพุทธศตวรรษที่ 14-19<br>1.2.4การแต่งกายสมัยพระเจ้า<br>ชาร์ลที่5 – พระเจ้าชาร์ลที่6<br>1.2.5การแต่งกายสมัยพระเจ้า<br>หลุยส์ที่11 – พระเจ้าหลุยส์ที่16<br>1.2.6การแต่งกายสมัยพระเจ้า<br>ฟรังซิสที่1<br>1.2.7การแต่งกายสมัยพระเจ้าเฮน<br>รีที่1 – พระเจ้าเฮนรีที่2<br>1.2.8การแต่งกายสมัยพระเจ้า<br>หลุยส์ที่13 – พระเจ้าหลุยส์ที่16<br>1.2.9การแต่งกายสมัยปฏิวัติ<br>อุตสาหกรรม<br>1.2.10การแต่งกายสมัยจักรวรรดิ | 6<br><br>2 ชั่วโมง | การบรรยาย                 | 1.PowerPoint<br>2.เอกสาร<br>ประกอบ | ถาม – ตอบ<br>นำเสนอ<br>ผลงาน<br>รายงาน<br>ทดสอบย่อย<br>1 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |           |                                |                                                |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------|--------------------------------|------------------------------------------------|
|     | <p>ที่1 – จักรวรรดิที่2</p> <p>1.2.11การแต่งกายสมัยพ.ศ.2413-2475</p> <p>1.2.12การแต่งกายสมัยพ.ศ.2504-ปัจจุบัน</p> <p>1.3 รูปแบบเสื้อผ้าในประวัติศาสตร์</p> <p>1.3.1รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1900's</p> <p>1.3.2รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1916's</p> <p>1.3.3รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1920's</p> <p>1.3.4รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1930's</p> <p>1.3.5รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1940's</p> <p>1.3.6รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1950's</p> <p>1.3.7รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1960's</p> <p>1.3.8รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1970's</p> <p>1.3.9รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1980's</p> <p>1.3.10รูปแบบเสื้อผ้าในยุค 1990's</p> | 4 ชั่วโมง                                |           |                                |                                                |
| 4-5 | <p><b>หน่วยเรียน2 ดีไซน์เนอร์ในวงการแฟชั่น</b></p> <p>2.1 ดีไซน์เนอร์ที่มีผลงานแพร่หลายในวงการแฟชั่น</p> <p>2.1.1ดีไซน์เนอร์ในยุค 1900's – 1910's</p> <p>2.1.2ดีไซน์เนอร์ในยุค 1920's – 1950's</p> <p>2.1.3ดีไซน์เนอร์ในยุค 1960's – 1980's</p> <p>2.1.4ดีไซน์เนอร์ในยุค 1990's – ปัจจุบัน</p>                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6<br>6 ชั่วโมง                           | การบรรยาย | 1.PowerPoint<br>2.เอกสารประกอบ | ถาม – ตอบ<br>นำเสนอ<br>ผลงาน<br>รายงาน         |
| 6-7 | <p><b>หน่วยเรียน2 ดีไซน์เนอร์ในวงการแฟชั่น</b></p> <p>2.2ดีไซน์เนอร์นานาชาติ</p> <p>2.2.1ดีไซน์เนอร์ที่มีชื่อเสียงในทวีปยุโรป</p> <p>2.2.2ดีไซน์เนอร์ที่มีชื่อเสียงในทวีปอเมริกา</p> <p>2.2.3ดีไซน์เนอร์ที่มีชื่อเสียงในทวีปเอเชีย</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 6<br>4 ชั่วโมง<br>1 ชั่วโมง<br>1 ชั่วโมง | การบรรยาย | 1.PowerPoint<br>2.เอกสารประกอบ | ถาม – ตอบ<br>นำเสนอ<br>ผลงาน<br>ทดสอบย่อย<br>2 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |           |                                |                              |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------|--------------------------------|------------------------------|
| 8-9 | <p>หน่วยเรียน3 รูปแบบเสื้อผ้าในประวัติศาสตร์</p> <p>3.1 ศูนย์กลางแฟชั่นในทวีปยุโรป</p> <p>3.1.1ศูนย์กลางแฟชั่นในประเทศฝรั่งเศส</p> <p>3.1.2ศูนย์กลางแฟชั่นในประเทศอิตาลี</p> <p>3.1.3ศูนย์กลางแฟชั่นในประเทศอังกฤษ</p> <p>3.1.4ศูนย์กลางแฟชั่นในประเทศเยอรมนี</p> <p>3.1.5ศูนย์กลางแฟชั่นในประเทศสเปน</p> | 6<br>6 ชั่วโมง | การบรรยาย | 1.PowerPoint<br>2.เอกสารประกอบ | ถาม – ตอบ<br>นำเสนอ<br>ผลงาน |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------|--------------------------------|------------------------------|



| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด (หน่วย<br>เรียน/บทเรียน/หัวข้อ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | จำนวน<br>ชั่วโมง                    | กิจกรรมการ<br>เรียนการสอน | สื่อที่ใช้                         | การวัดผล                                   |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|
| 10-11          | <b>หน่วยเรียน3 รูปแบบเสื้อผ้าใน<br/>ประวัติศาสตร์</b><br>3.2 ศูนย์กลางแฟชั่นในทวีป<br>อเมริกา,แคนาดา<br>3.2.1ศูนย์กลางแฟชั่นใน<br>นิวยอร์ก<br>3.2.2ศูนย์กลางแฟชั่นศูนย์<br>ตามภาค<br>3.2.3ศูนย์กลางแฟชั่นใน<br>แคนาดา, มอนทรีออล, โตรอนโต<br>3.3 ศูนย์กลางแฟชั่นในทวีป<br>เอเชีย<br>3.3.1ศูนย์กลางแฟชั่นใน<br>ประเทศญี่ปุ่น<br>3.3.2ศูนย์กลางแฟชั่นใน<br>ประเทศฮ่องกง<br>3.3.3ศูนย์กลางแฟชั่นใน<br>ประเทศจีน<br>3.3.4ศูนย์กลางแฟชั่นใน<br>ประเทศเกาหลี | 6<br><br>3 ชั่วโมง<br><br>3 ชั่วโมง | การบรรยาย                 | 1.PowerPoint<br>2.เอกสาร<br>ประกอบ | ถาม – ตอบ<br>นำเสนอ<br>ผลงาน<br>ทดสอบย่อย3 |
| 12             | <b>หน่วยเรียน4 ระยะเวลาความ<br/>เคลื่อนไหวของแฟชั่น</b><br>4.1 วัฏจักรของแฟชั่น<br>4.1.1การแนะนำเข้าสู่แฟชั่น<br>4.1.2การเพิ่มจำนวนแฟชั่น<br>4.1.3ความนิยมสูงสุด<br>4.1.4แนวโน้มต่ำลง<br>4.1.5ล้าสมัย                                                                                                                                                                                                                                                  | 3<br><br>3 ชั่วโมง                  | การบรรยาย                 | 1.PowerPoint<br>2.เอกสาร<br>ประกอบ | ถาม – ตอบ<br>นำเสนอ<br>ผลงาน               |
| 13             | <b>หน่วยเรียน4 ระยะเวลาความ<br/>เคลื่อนไหวของแฟชั่น</b><br>4.2 อายุของวัฏจักรของแฟชั่น<br>4.2.1 Classic<br>4.2.2 Fad<br>4.2.3 Cycles with in<br>cycles                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3<br><br>3 ชั่วโมง                  | การบรรยาย                 | 1.PowerPoint<br>2.เอกสาร<br>ประกอบ | ถาม – ตอบ<br>นำเสนอ<br>ผลงาน               |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                            |           |                                           |                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|    | 4.2.4 Interrupted cycles<br>4.2.5 Recurring cycles                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                            |           |                                           |                                                       |
| 14 | <p><b>หน่วยเรียน4 ระยะเวลาความเคลื่อนไหวของแฟชั่น</b></p> <p>4.3 องค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อความเคลื่อนไหวของแฟชั่น</p> <p>4.3.1การเปลี่ยนฤดูกาล</p> <p>4.3.2ประเพณีและวัฒนธรรม</p> <p>4.3.3ศาสนา</p> <p>4.3.4เศรษฐกิจและการเมือง</p> <p><b>หน่วยเรียน5 ความรู้เกี่ยวกับตลาดเสื้อผ้า</b></p> <p>5.1 การแบ่งประเภทของเสื้อผ้าตามตลาดเสื้อผ้า</p> <p>5.1.1เสื้อผ้าประเภท Sportswear / Coordinated Separates</p> <p>5.1.2เสื้อผ้าประเภท Knitwear / Sweaters</p> <p>5.1.3เสื้อผ้าประเภท Activewear / Sport</p> <p>5.1.4เสื้อผ้าประเภท Coats / Suits</p> <p>5.1.5เสื้อผ้าประเภท Daytimes Dresses</p> <p>5.1.6เสื้อผ้าประเภท Eveningwear</p> <p>5.1.7เสื้อผ้าประเภท Intimate Apparel</p> <p>5.1.8เสื้อผ้าประเภท Sleepwear</p> | <p>3</p> <p>2 ชั่วโมง</p> <p>1 ชั่วโมง</p> | การบรรยาย | <p>1.PowerPoint</p> <p>2.เอกสารประกอบ</p> | <p>ถาม – ตอบ</p> <p>นำเสนอผลงาน</p> <p>ทดสอบย่อย4</p> |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด (หน่วย<br>เรียน/บทเรียน/หัวข้อ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | จำนวน<br>ชั่วโมง                    | กิจกรรมการ<br>เรียนการสอน | สื่อที่ใช้                         | การวัดผล                                   |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|
| 15             | <b>หน่วยเรียน5 ความรู้เกี่ยวกับ<br/>ตลาดเสื้อผ้า</b><br>5.2 ประเภทของงานที่นัก<br>ออกแบบทำการดีไซน์สู่ตลาด<br>5.2.1Haute-Couture<br>5.2.2Designer-Label<br>5.2.3Mass-Market<br>5.3 ระดับราคาของเสื้อผ้าใน<br>ตลาดนานาชาติ<br>5.3.1ระดับราคาCouture<br>5.3.2ระดับราคาDesigner<br>5.3.3ระดับราคาBridge<br>5.3.4ระดับราคาBetter<br>5.3.5ระดับราคาModerate<br>5.3.6ระดับราคาBudjet | 3<br><br>2 ชั่วโมง<br><br>1 ชั่วโมง | การบรรยาย                 | 1.PowerPoint<br>2.เอกสาร<br>ประกอบ | ถาม – ตอบ<br>นำเสนอ<br>ผลงาน<br>ทดสอบย่อย5 |
| 16             | สอบปลายภาคการศึกษา                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                     |                           |                                    |                                            |

## 2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้

| ผลการเรียนรู้                             | วิธีการประเมิน                                                                   | สัปดาห์ที่ประเมิน              | สัดส่วนของการ<br>ประเมินผล                |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------|
| ด้านคุณธรรม<br>จริยธรรม                   | การเข้าชั้นเรียน การแต่งกาย<br>การแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน                     | ตลอดภาค<br>การศึกษา            | 10 %                                      |
| ด้านความรู้                               | ทดสอบย่อย1<br>ทดสอบย่อย2<br>ทดสอบย่อย3<br>ทดสอบย่อย4<br>ทดสอบย่อย5<br>สอบปลายภาค | 3<br>7<br>11<br>14<br>15<br>16 | 5 %<br>5 %<br>5 %<br>5 %<br>5 %<br>(30 %) |
| ด้านทักษะทางปัญญา                         | รายงาน<br>สอบปลายภาค                                                             | 2,4<br>16                      | (20 %)<br>(30 %)                          |
| ด้านความสัมพันธ์<br>ความรับผิดชอบ         | งานกลุ่ม<br>ผลงานที่ได้รับมอบหมาย                                                | 1,8 -9<br>ตลอดภาคเรียน         | (5 %)<br>(20 %)                           |
| ด้านการวิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลข การสื่อสาร | แฟ้มสะสมผลงาน                                                                    | 1-15                           | (20 %)                                    |

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <p>เอกสารและตำราหลัก</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ชุดประกอบเอกสารประกอบการสัมมนาเรื่อง การศึกษาเรื่องแฟชั่น / แฟชั่นเพื่อการศึกษา. ม.ป.ท : แชนแนลแอนด์แอสโซซิเอตส์.</li> <li>Buxbaum, Gerda and others. 1999. Icons of FASHION THE 20<sup>TH</sup> CENTURY. Munich; London; New York : Prestel.</li> <li>Fukai, Akiko and others. 2002. The collection of the Kyoto Costume Institute FASHION A History from the 18<sup>th</sup> to the 80<sup>th</sup> Century. Italy : TASCHEN.</li> <li>The Museum at FIT. 2008. Chic Chicago : Couture Treasures from the Chicago History Museum. New York</li> <li>Tolkien, Tracy. 2000, VINTAGE the art of dressing up. London : Pavilion Books.</li> <li>Wolf, Mary G. 1998, The world of Fashion Merchandising. West Chester, Pennsylvania : The Googheart-Willcox.</li> <li>Worsley, Harriet, Classic of FASHION. UK : Book mart limited.</li> </ol> |
| 2 | <p>เอกสารและข้อมูลสำคัญ</p> <p>-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3 | <p>เอกสารและข้อมูลแนะนำ</p> <p>เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาวิชา</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <p>กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา</p> <p>การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน</li> <li>- ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา</li> </ul> |
| 2 | <p>กลยุทธ์การประเมินการสอน</p> <p>ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา</li> </ul>                                                                                                                        |
| 3 | <p>การปรับปรุงการสอน</p> <p>หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอนโดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอนดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การวิจัยในชั้นเรียน</li> </ul>                                                                  |
| 4 | <p>การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา</p> <p>ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการ</p>                                                                                                                                                              |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>เรียนรู้ในวิชา ได้จากการสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อยและหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตั้งคณะกรรมการประจำสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ ตามที่กำหนดในรายวิชา เช่น ข้อสอบ รายงาน วิธีให้คะแนนสอบและคะแนนพฤติกรรม</li> <li>- คณะกรรมการประจำคณะพิจารณาอนุมัติผลการเรียน</li> </ul> |
| 5 | <p>การดำเนินการทวนสอบและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</p> <p>จากผลการประเมินและทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้นดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4</li> </ul>                                                                                    |