

รายละเอียดของรายวิชา  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร  
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

1	<b>รหัสและชื่อวิชา</b> 07-111-102 วิชาหลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม (Principles of Textiles and Clothing)
2	<b>จำนวนหน่วยกิต</b> 3 หน่วยกิต (3-0-6) ทฤษฎี 3 ชั่วโมง/สัปดาห์ ปฏิบัติ 0 ชั่วโมง/สัปดาห์ ค้นคว้านอกเวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์
3	<b>หลักสูตรและประเภทของวิชา</b> หลักสูตรคหกรรมศาสตร์บัณฑิต ประเภทวิชาแกน หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต ประเภทวิชาแกน
4	<b>อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน</b> อาจารย์ประพาฬภรณ์ อภิรมงคล อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์เกศทิพย์ กวีเงิน อาจารย์ผู้สอน อาจารย์มัลลิกา จงจิตต์ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์อัสชา หัตยานานนท์ อาจารย์ผู้สอน
5	<b>ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน</b> ภาคเรียนที่ 1 / ปีการศึกษา 2557 ชั้นปี 57 ปอพ, 57 ปอช/1-2, 57 ปบค/1 – 2, 57 ทบค/1 – 2, 57 ทอภ/1 – 2
6	<b>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)</b> ไม่มี
7	<b>รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)</b> ไม่มี
8	<b>สถานที่เรียน</b> อาคาร 5 ชั้น 3 ห้อง 531 อาคาร 5 ชั้น 4 ห้อง 541 และ 544 อาคาร 6 ชั้น 4 ห้อง 641 อาคารเรียนปัญญา ชั้น 2 ห้อง 2205 คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
9	<b>วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด</b> 1 กรกฎาคม 57

	.....								
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ผ่าน	แก้ไข	(นางจอมขวัญ สุวรรณรักษ์)	.....	.....	.....	.....	.....
				(นางจุฑามาศ ทรัพย์พระ)	.....	.....	.....	.....	.....
				(นายปรัชญา แพมมงคล)	.....	.....	.....	.....	.....
				(นายณนนต์ แดงสังวาลย์)	.....	.....	.....	.....	.....
				(นายกมลพิพัฒน์ ชนะสิทธิ์)	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....	.....	.....	.....	.....	.....
				.....					

### หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1	<b>จุดมุ่งหมายของรายวิชา</b> 1. เข้าใจความรู้ทั่วไปด้านเส้นใยสิ่งทอ 2. เข้าใจคุณสมบัติของผ้าชนิดต่าง ๆ 3. อธิบายลักษณะของผ้าชนิดต่าง ๆ 4. เลือกซื้อสิ่งทอและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ 5. ซ่อมแซมและการดูแลรักษาเครื่องนุ่งห่มได้
2	<b>วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา</b> ปรับปรุงการแบ่งหน่วยเรียนให้เหมาะสมและสอดคล้องกับเวลาเรียนและกิจกรรมการเรียนการสอนในแต่ละภาคการศึกษา

### หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1	<b>คำอธิบายรายวิชา</b> ความรู้พื้นฐานด้านเส้นใยสิ่งทอ คุณสมบัติและลักษณะของผ้าชนิดต่าง ๆ การเลือกซื้อ การนำไปใช้ การซ่อมแซมและการดูแลรักษาเครื่องนุ่งห่ม											
2	<b>จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา</b> <table border="1" data-bbox="319 1064 1355 1265"> <thead> <tr> <th data-bbox="319 1064 470 1153">บรรยาย</th> <th data-bbox="470 1064 742 1153">สอนเสริม</th> <th data-bbox="742 1064 1093 1153">การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม / การฝึกงาน</th> <th data-bbox="1093 1064 1355 1153">การศึกษาด้วยตนเอง</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="319 1153 470 1265">บรรยาย 45 ชั่วโมง</td> <td data-bbox="470 1153 742 1265">ตามความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย</td> <td data-bbox="742 1153 1093 1265" style="text-align: center;">-</td> <td data-bbox="1093 1153 1355 1265">6 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์</td> </tr> </tbody> </table>				บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม / การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง	บรรยาย 45 ชั่วโมง	ตามความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย	-	6 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์
บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม / การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง									
บรรยาย 45 ชั่วโมง	ตามความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย	-	6 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์									
3	<b>จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล</b> สถานที่ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ <b>อาจารย์ประพาฬภรณ์ ชีรมงคล</b> โทรศัพท์ 084-094-0707 e-mail : praparnporn.t@rmutp.ac.th อาคาร 5 ชั้น 3 ทุกวันพุธ เวลา 9.00 – 15.30 น. และอาคารเรือนปัญญา ชั้น 3 ทุกวันอังคาร เวลา 9.00 – 11.30 น. <b>อาจารย์เกศทิพย์ กรี่เงิน</b> โทรศัพท์ 081-442-9666 e-mail : kettip13@gmail.com อาคาร 5 ชั้น 3 ทุกวันจันทร์ เวลา 15.00 – 16.00 น. <b>อาจารย์มัลลิกา จงจิตต์</b> โทรศัพท์ 086-398-7821 , e-mail : orange_tan@hotmail.com อาคาร 5 ชั้น 3 ทุกวันอังคาร เวลา 13.00 – 16.00 น. <b>อาจารย์อัชชา นัทยานานนท์</b> โทรศัพท์ 085-063-2713 e-mail : autcha_m@hotmail.com อาคาร 5 ชั้น 3 ทุกวันอังคาร เวลา 9.00 – 15.30 น. อาคารเรือนปัญญาฝ่ายกิจการนักศึกษา ชั้น 1 ทุกวันพฤหัสบดี เวลา 9.00 – 15.30 น.											

### หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1	<b>คุณธรรม จริยธรรม</b>
	1.1 ปฏิบัติตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม 1.2 มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริตและมีจิตสาธารณะ 1.3 มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
	<b>วิธีการสอน</b> 1. ให้ความรู้เกี่ยวกับการปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัย 2. ความซื่อสัตย์ต่อตนเองและผู้อื่น 3. การตรงต่อเวลา ส่งงานภายในเวลาที่กำหนด 4. การเล่าเรื่องและยกตัวอย่างสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม
	<b>วิธีการประเมินผล</b> 1. การขานชื่อ การให้คะแนนการเข้าชั้นเรียนและการส่งงานตรงเวลา 2. สังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา ในการปฏิบัติตามกฎระเบียบข้อบังคับต่างๆ 3. ประเมินจากการทุจริตในการสอบ
2	<b>ความรู้</b>
	2.1 เข้าใจองค์ความรู้ในวิชาหลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม 2.2 สามารถบูรณาการความรู้ทั้งในสาขาวิชา และนอกสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องเพื่อต่อยอดองค์ความรู้
	<b>วิธีการสอน</b> 1. ใช้การสอนหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักทางทฤษฎี เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ 2. มอบหมายให้ทำรายงานที่เกี่ยวกับสิ่งทอที่มีอยู่ในปัจจุบัน และนำเสนอหน้าชั้นเรียน 3. จัดกิจกรรมการแก้ไขปัญหา เรื่องการวิเคราะห์สิ่งทอ คุณสมบัติและลักษณะของผ้าชนิดต่าง ๆ การเลือกซื้อ การนำไปใช้ การซ่อมแซมและการดูแลรักษาเครื่องนุ่งห่ม
	<b>วิธีการประเมินผล</b> 1. ประเมินจากแบบทดสอบภาคทฤษฎี และผลงานที่มอบหมาย
3	<b>ทักษะทางปัญญา</b>
	3.1 คิดอย่างมีระบบบนพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง 3.2 สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์ปัญหา
	<b>วิธีการสอน</b> 1. การเรียนรู้จากการแก้ปัญหา 2. การมอบหมายงานในรายวิชาหลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม
	<b>วิธีการประเมินผล</b> 1. ประเมินผลจากงานที่มอบหมาย

4	<b>ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>
	<p>4.1 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี</p> <p>4.2 มีความรับผิดชอบต่อผลของการกระทำและการนำเสนอ</p>
	<p>วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การมอบหมายงานเป็นกลุ่มโดยให้หมุนเวียนการเป็นผู้นำ การเป็นสมาชิกกลุ่มโดยให้ความสำคัญในการแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบและการให้ความร่วมมือ รวมทั้งปลูกฝังให้มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>2. การนำเสนอหน้าชั้นเรียนโดยส่งเสริมให้นักศึกษาลำแสดงออกและเสนอความคิดเห็น โดยการจัดอภิปรายและเสวนางานที่มอบหมายให้ค้นคว้า</li> <li>3. การระดมสมอง (Brainstorming) เพื่อเปิดโอกาสการแสดงความคิดเห็นและฝึกการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นด้วยเหตุผล</li> </ol>
	<p>วิธีการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ประเมินจากรายงานการหน้าชั้นเรียนโดยนักศึกษา สังเกตพฤติกรรมในการทำงานกลุ่มระดมสมอง</li> <li>2. พิจารณาจากการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา</li> <li>3. สังเกตพฤติกรรมการระดมสมอง</li> </ol>
5	<b>ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>
	<p>5.1 สามารถเลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และแปลความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม</p> <p>5.2 สามารถใช้ภาษาไทย และภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>
	<p>วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ส่งเสริมให้มีการตัดสินใจบนฐานข้อมูลและข้อมูลเชิงตัวเลข</li> <li>2. มอบหมายงานให้ผู้เรียนค้นคว้าองค์ความรู้ จากแหล่งข้อมูลต่างๆ และเว็บไซต์ และนำเสนอหน้าชั้นเรียน</li> <li>3. การใช้ศักยภาพทางคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>4. บรรยายวิธีการค้นคว้า เรียบเรียงข้อมูลและการนำเสนอเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง และเน้นให้นักศึกษาเห็นความสำคัญในการอ้างอิงแหล่งข้อมูล</li> </ol>
	<p>วิธีการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสังเกตพฤติกรรมจากการศึกษาค้นคว้า</li> <li>2. ประเมินจากผลงานและการนำเสนอผลงาน</li> </ol>

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

## 1 แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อสอน	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
1	<p>แนะนำรายวิชา</p> <p>หน่วยที่ 1 ความรู้ทั่วไปด้านเส้นใยสิ่งทอ</p> <p>1.1 ความสำคัญด้านสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม</p> <p>1.1.1 ความสำคัญของสิ่งทอ</p> <p>1.1.2 ความเป็นมาและวิวัฒนาการด้านสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม</p> <p>1.2 อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม</p> <p>1.2.1 อุตสาหกรรมเส้นใย</p> <p>1.2.2 อุตสาหกรรมปั่นด้าย</p> <p>1.2.3 อุตสาหกรรมทอผ้า</p> <p>1.2.4 อุตสาหกรรมฟอก ย้อม พิมพ์ และตกแต่งสำเร็จ</p> <p>1.2.5 อุตสาหกรรมผลิตเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p>	3	การบรรยาย การอภิปราย	1.PowerPoint 2.ใบงานที่ 1 รายงานสิ่งทอ 3. ตัวอย่างสิ่งทอ	1.ผลงาน 2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมในกิจกรรม 3. ทดสอบ
2	<p>หน่วยที่ 1 ความรู้ทั่วไปด้านเส้นใยสิ่งทอ (ต่อ)</p> <p>1.3 อุตสาหกรรมสิ่งทอไทย</p> <p>1.3.1 อุตสาหกรรมสิ่งทอต้นน้ำ</p> <p>1.3.2 อุตสาหกรรมสิ่งทอกลางน้ำ</p> <p>1.3.3 อุตสาหกรรมสิ่งทอปลายน้ำ</p> <p>1.4 ความหมายและคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม</p> <p>1.4.1 ความหมายของสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม</p> <p>1.4.2 คำศัพท์เฉพาะของสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม</p>	3	การบรรยาย การอภิปราย	1.PowerPoint 2.ใบงานที่ 1 Mind Map 3. ตัวอย่างสิ่งทอ	1.ผลงาน 2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมในกิจกรรม 3. ทดสอบ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อสอน	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรม การเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
3	ทดสอบย่อยหน่วยเรียนที่ 1 หน่วยที่ 2 คุณสมบัติของผ้าชนิดต่างๆ 2.1 หลักการจำแนกเส้นใยสิ่งทอ 2.1.1 ความสำคัญของการแบ่งประเภท และชนิดของเส้นใยสิ่งทอ 2.1.2 การจำแนกเส้นใยตามที่มาและ ส่วนประกอบของเส้นใย	3	การบรรยาย การทดสอบย่อย การถาม-ตอบ	1.PowerPoint 2.ใบงานที่ 2 แผนภูมิจำแนก เส้นใย 3. ตัวอย่างสิ่ง ทอ 4. สื่อวิดีโอทัศน์ 5.แบบทดสอบ ย่อยครั้งที่ 1	1. ผลงาน 2. ผลการทดสอบ ย่อย 3.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม 4.ถาม-ตอบ
4	หน่วยที่ 2 คุณสมบัติของผ้าชนิดต่างๆ (ต่อ) 2.1.3 การเรียกชื่อเส้นใยสิ่งทอ 2.1.4 ประโยชน์ของการรู้จักชื่อเส้นใย ควบคู่ไปกับชื่อการค้า	3	การบรรยาย การถาม-ตอบ	1.PowerPoint 2.ใบงานที่ 2 ตัวอย่างเส้นใย 3. ตัวอย่างสิ่ง ทอ 4. สื่อวิดีโอทัศน์ 5.แบบทดสอบ ย่อยครั้งที่ 1	1. ผลงาน 2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม 3.ถาม-ตอบ
5	หน่วยที่ 2 คุณสมบัติของผ้าชนิดต่างๆ (ต่อ) 2.2 คุณสมบัติของผ้าชนิดต่างๆ 2.2.1 การแบ่งคุณสมบัติของเส้นใย 2.2.2 การแบ่งกลุ่มเส้นใยธรรมชาติ	3	การบรรยาย การอภิปราย การถาม-ตอบ	1.PowerPoint 2. ตัวอย่างสิ่ง ทอ 3. สื่อวิดีโอทัศน์	1.ผลงาน 2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม
6	หน่วยที่ 2 คุณสมบัติของผ้าชนิดต่างๆ (ต่อ) 2.2.3 การแบ่งกลุ่มเส้นใยประดิษฐ์ 2.2.4 ปฏิบัติการทดสอบวิเคราะห์สิ่ง ทอ และคุณสมบัติของเส้นใย	3	การบรรยาย การอภิปราย การสาธิต ฝึกปฏิบัติ การถาม-ตอบ	1.PowerPoint 2.ใบงานที่ 2 ทดสอบสิ่งทอ 3. ตัวอย่างสิ่ง ทอ 4. สื่อวิดีโอทัศน์	1.ผลงาน 2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม 3.ถาม-ตอบ 4.ผลการทดสอบ สิ่งทอ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อสอน	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรม การเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
7	<p>ทดสอบย่อยหน่วยเรียนที่ 2 หน่วยที่ 3 ลักษณะของผ้าชนิดต่างๆ</p> <p>3.1 ลักษณะของผ้าชนิดต่างๆ</p> <p>3.1.1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเส้นด้าย</p> <p>3.1.2 รูปแบบและคุณสมบัติของเส้นด้าย</p> <p>3.1.3 ลักษณะของเส้นด้าย</p> <p>3.2 การปั่นด้าย</p> <p>3.2.1 การปั่นด้ายระบบฝ้าย</p> <p>3.2.2 การปั่นด้ายระบบขนสัตว์</p> <p>3.2.3 การปั่นด้ายใยยาว</p>	3	<p>การบรรยาย</p> <p>การอภิปราย</p> <p>การถาม-ตอบ</p>	<p>1.PowerPoint</p> <p>2.ใบงานที่ 3 รูปแบบเส้นด้าย, รายงาน</p> <p>3. ตัวอย่างสิ่ง ทอ</p> <p>4. สื่อวิดีโอทัศน์</p> <p>5.แบบทดสอบ ย่อยครั้งที่ 2</p>	<p>1.ผลงาน</p> <p>2.ผลการทดสอบ ย่อย</p> <p>3.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม</p> <p>4.ถาม-ตอบ</p>
8	<p>หน่วยที่ 3 ลักษณะของผ้าชนิดต่างๆ (ต่อ)</p> <p>3.3 การเข้าเกลียวเส้นด้าย</p> <p>3.3.1 ทิศทางการเข้าเกลียว</p> <p>3.3.2 การนับจำนวนเกลียวเส้นด้าย</p> <p>3.3.3 ขนาดของเส้นด้ายหรือเบอร์ด้าย</p> <p>3.4 ชนิดของเส้นด้าย</p> <p>3.4.1 ด้ายธรรมดา</p> <p>3.4.2 ด้ายพิเศษ</p> <p>3.4.3 เส้นด้ายผิวสัมผัส</p>	3	<p>การบรรยาย</p> <p>การถาม-ตอบ</p> <p>การสาธิต</p>	<p>1.PowerPoint</p> <p>2.ใบงานที่ 3 ฝึกการปั่น เกลียว</p> <p>3. สื่อวิดีโอทัศน์</p>	<p>1.ผลงาน</p> <p>2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม</p> <p>3.ผลการฝึก ปฏิบัติ</p> <p>4.ถาม-ตอบ</p>
9	<p>หน่วยที่ 3 ลักษณะของผ้าชนิดต่างๆ (ต่อ)</p> <p>3.5 การผลิตผ้าอัดและผ้าไม่ทอ</p> <p>3.5.1 ผ้าอัดติดเส้นใยขนสัตว์</p> <p>3.5.2 การผลิตผ้าไม่ทอ</p> <p>3.5.3 ประโยชน์ของผ้าไม่ทอ</p> <p>3.6 การผลิตผ้าทอ</p> <p>3.6.1 ส่วนประกอบพื้นฐานของเครื่องทอมือ</p> <p>3.6.2 การทอมาตรฐาน</p> <p>3.6.3 การทอแบบตกแต่ง</p> <p>3.7 การผลิตผ้าถักนิต</p> <p>3.7.1 ประเภทของผ้าถักนิต</p> <p>3.7.2 ลักษณะทั่วไปของผ้าถัก</p>	3	<p>การบรรยาย</p> <p>การอภิปราย</p> <p>การถาม-ตอบ</p>	<p>1.PowerPoint</p> <p>2.ใบงานที่ 3 ลักษณะผ้าทอ ชนิดต่างๆ</p> <p>3. สื่อวิดีโอทัศน์</p>	<p>1.ผลงาน</p> <p>2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม</p> <p>3.ถาม-ตอบ</p>

สัปดาห์ ที่	หัวข้อสอน	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรม การเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
10	หน่วยที่ 3 ลักษณะของผ้าชนิดต่างๆ (ต่อ) 3.8 การผลิตผ้าด้วยกระบวนการอื่นๆ 3.8.1 การถักเปีย 3.8.2 การถักตาข่าย 3.8.3 การผลิตผ้าลูกไม้ 3.8.4 การอัดผ้าหลายชั้น 3.8.5 การอัดผ้าเป็นแผ่นฟิล์ม	3	การบรรยาย การสาธิต การถาม-ตอบ	1.PowerPoint 2.ใบงานที่ 3 ผ้าทอชนิดต่างๆ การทอผ้าแบบ ต่างๆ 3. สื่อวิดีโอทัศน์	1.ผลงาน 2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม 3.ผลการฝึก ปฏิบัติ 4.ถาม-ตอบ
11	ทดสอบย่อยหน่วยเรียนที่ 3 หน่วยที่ 4 การเลือกซื้อและการนำไปใช้ 4.1 การเลือกซื้อและการนำไปใช้ 4.1.1 การเลือกใช้เส้นผ้าและเครื่องแต่ง กาย 4.2.1 ผ้าที่ผลิตจากเส้นใยชนิดต่างๆ 4.1.3 ประเภทของเส้นผ้าเครื่องแต่งกาย 4.1.4 ผ้าที่ใช้ในบ้านและผ้าทำเครื่อง เรือน	3	การบรรยาย การถาม-ตอบ	1.PowerPoint 2. สื่อวิดีโอทัศน์ 3.แบบทดสอบ ย่อยครั้งที่ 3	1.ผลงาน 2.ความสนใจ และมีส่วนร่วม ในกิจกรรม 3.ถาม-ตอบ 4.ผลการทดสอบ ย่อย
12	หน่วยที่ 4 การเลือกซื้อและการนำไปใช้ (ต่อ) 4.2 การนำไปใช้ 4.2.1 ประโยชน์ในการใช้สอย 4.2.2 ภัยและบุคลิกภาพ 4.2.3 รูปร่างและสีผิว	3	การบรรยาย การถาม-ตอบ	1. PowerPoint 2.ใบงานที่ 4 รายงานการ เลือกซื้อ	1.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม 2.ถาม-ตอบ
13	ทดสอบย่อยหน่วยเรียนที่ 4 หน่วยที่ 5 การซ่อมแซมและการดูแล รักษาเครื่องนุ่งห่ม 5.1 การซ่อมแซมเครื่องนุ่งห่ม 5.1.1 ความหมายและความสำคัญ การซ่อมแซมเครื่องนุ่งห่ม 5.1.2 ประเภทของการซ่อมแซม เครื่องนุ่งห่ม 5.1.3 อุปกรณ์การตัดเย็บชนิดต่างๆ 5.1.4 การเย็บด้วยมือ	3	การบรรยาย การสาธิต ฝึกปฏิบัติ	1.แบบทดสอบ ย่อยครั้งที่ 4 2. PowerPoint 3.ใบงานที่ 5 การซ่อมแซม เสื้อผ้า 4. สื่อวิดีโอทัศน์	1.ผลงาน 2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม 3.ผลการทดสอบ ย่อย



สัปดาห์ ที่	หัวข้อสอน	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรม การเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
14	หน่วยที่ 5 การซ่อมแซมและการดูแล รักษาเครื่องนึ่งนม (ต่อ) 5.2 การดูแลรักษาเครื่องนึ่งนม 5.2.1 ความหมายและความสำคัญ ของการดูแลรักษาเครื่องนึ่งนม 5.2.2 สัญลักษณ์การดูแลรักษา เครื่องนึ่งนม 5.2.3 สารที่ใช้ในการทำสะอาด สิ่งทอ 5.2.4 วิธีทำความสะอาดสิ่งทอ 5.2.5 การกำจัดรอยเปื้อน	3	การบรรยาย การสาธิต ฝึกปฏิบัติ	1.ใบงานที่ 5 การซ่อมแซม เสื้อผ้า 2.ตัวอย่างการ ซ่อมแซม	1.ผลงาน 2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม 3.ถาม-ตอบ
15	ทดสอบย่อยหน่วยเรียนที่ 5 ทบทวนและสรุปปัญหาและข้อเสนอนะ	3	การบรรยาย การถาม-ตอบ	1.แบบทดสอบ ย่อยครั้งที่ 5	1.ผลการทดสอบ ย่อย 2.ความสนใจ การมีส่วนร่วมใน กิจกรรม 3.ถาม-ตอบ
16	สอบปลายภาค				

## 2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1	ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน	การสังเกตพฤติกรรม	ตลอดภาคการศึกษา	10 %
2	ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน	การทดสอบย่อย	3,7,10,12,14	40 %
3	ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน	การสังเกตการณ์ การประเมินผลงาน	ตลอดภาคการศึกษา	20 %
4	ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน	การสอบปลายภาค	16	30 %

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1	<p>ตำราหลัก</p> <p>1. เอกสารประกอบการเรียนวิชาหลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม</p>
2	<p>เอกสารและข้อมูลสำคัญ</p> <p>บทความ วารสาร เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เช่น TTIS, TEXTILE</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. กาญจนา ภาณุโสภณ. 2538. <b>เรียนตัดเสื้อ งามวิไล</b>. กรุงเทพมหานคร.</li> <li>2. ขจีจรัส ภิรมย์ธรรมศิริ ดร. <b>"พัฒนาการด้านสิ่งทอ"</b> เอกสารประกอบสาร. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ภาควิชาศึกษาศาสตร์, เอกสารอัดสำเนา.</li> <li>3. จินดา นัยผ่องศรี. 2542. <b>การตัดเย็บเสื้อและกระโปรงสตรี</b>. พระนครศรีอยุธยา: เอกสารคำสอนคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา.</li> <li>4. นวลเช ปาลิวนิช. 2536. <b>ความรู้เรื่องผ้าและเส้นใย</b>. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร: ภาควิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย คณะคหกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล</li> <li>5. มณฑา จันทรเกตุเสียด. 2514. <b>วิทยาศาสตร์สิ่งทอเบื้องต้น</b>. กรุงเทพมหานคร: หอรัตนชัยการพิมพ์.</li> <li>6. วีระศักดิ์ อุดมกิจเดชา. 2543. <b>วิทยาศาสตร์เส้นใย</b>. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.</li> <li>7. ศรีนวล แก้วแพรง. 2535. <b>การออกแบบและเลือกเสื้อผ้า</b>. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.</li> <li>8. อภิชาติ สนธิสมบัติ. 2545. <b>กระบวนการทางเคมีสิ่งทอ</b>. กรุงเทพมหานคร: ซีเอ็ดยูเคชั่น</li> <li>9. อรรษิศา ฮัลชันอาลี และ เกศทิพย์ กร์เงิน. 2546. <b>ความรู้เรื่องผ้าและเส้นใยเบื้องต้น</b>. เอกสารประกอบการสอน. กรุงเทพมหานคร: สาขาวิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย คณะคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตโชติเวช</li> <li>11. บุชรา สร้อยระย้า. ม.ป.ป. <b>ผ้าและเส้นใย</b>. เอกสารประกอบการสอน. กรุงเทพมหานคร: สาขาวิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย คณะคหกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตโชติเวช</li> <li>12. Hollen, N., Saddler, J., Langford, AL., and Kadolph, S.J., <i>Textile</i>, 6<sup>th</sup> Edition, New York, 1988.</li> <li>13. Lorna Knight, <i>The Compendium of Sewing 250 Tips, Techniques and Trade Secrets</i>, Search Press, KENT, 2010.</li> </ol>
3	<p>เอกสารและข้อมูลแนะนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Website ที่เกี่ยวข้องกับหลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่มและหัวข้อในประมวลรายวิชา <ul style="list-style-type: none"> <li>- ระบบการเรียนการสอนออนไลน์-วิชาหลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม <a href="http://lms.rmutp.ac.th/moodle/">http://lms.rmutp.ac.th/moodle/</a></li> <li>- เว็บไซต์บอร์ดไทยเคมีสิ่งทอ <a href="http://ttcexpert.thai-forum.net/">http://ttcexpert.thai-forum.net/</a></li> <li>- เว็บไซต์บอร์ด Textileknowledge <a href="http://www.textileknowledge.com/">http://www.textileknowledge.com/</a></li> <li>- ศูนย์ความรู้และเทคโนโลยีสิ่งทอ <a href="http://www2.mtec.or.th/th/research/textile/index.html">http://www2.mtec.or.th/th/research/textile/index.html</a></li> <li>- Cyber Seams : How to Sew By Hand - Basic Stitches <a href="http://cyberseams.com/">http://cyberseams.com/</a></li> </ul> </li> <li>2. สื่อวิดีโอที่เกี่ยวข้องกับสิ่งทอเบื้องต้นและการตัดเย็บเบื้องต้น <ul style="list-style-type: none"> <li>- ระบบการเรียนการสอนออนไลน์-วิชาหลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม <a href="http://lms.rmutp.ac.th/moodle/">http://lms.rmutp.ac.th/moodle/</a></li> <li>- Monkeysee.com <a href="http://www.youtube.com/watch?v=8uDIK7dOc5s&amp;feature=related">http://www.youtube.com/watch?v=8uDIK7dOc5s&amp;feature=related</a></li> <li>- Cyber Seams : How to Sew By Hand - Basic Stitches <a href="http://cyberseams.com/">http://cyberseams.com/</a></li> </ul> </li> </ol>

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1	<p>กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา</p> <p>การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน</li> <li>- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา</li> <li>- ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ด ที่อาจารย์จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา</li> </ul>
2	<p>กลยุทธ์การประเมินการสอน</p> <p>ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา</li> <li>- การทวนสอบผลการประเมินการเรียนรู้</li> </ul>
3	<p>การปรับปรุงการสอน</p> <p>หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอนโดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอนดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สัมมนาการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</li> <li>- การวิจัยในชั้นเรียน</li> <li>- นำข้อเสนอแนะจากภาคการศึกษามาปรับปรุงในรายวิชา</li> </ul>
4	<p>การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา</p> <p>ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จากการสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อยและหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิที่มีชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร</li> <li>- ตั้งคณะกรรมการประจำสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ ตามกำหนดในรายวิชา เช่น ข้อสอบ รายงาน วิธีให้คะแนนสอบและคะแนนพฤติกรรม</li> </ul>
5	<p>การดำเนินการทวนสอบและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</p> <p>จากผลการประเมินและทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้นดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4</li> <li>- เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้นี้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรืออุตสาหกรรมต่าง ๆ</li> </ul>