

ประมวลการสอนรายวิชา (Course Syllabus)

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557

1. รหัสและชื่อวิชา 07-612-417 ศิลปวัฒนธรรมและประเพณีไทย (Thai Arts Culture and Tradition)
2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ สาขาวิชาการบริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์
3. ประเภทของรายวิชา -----
4. ระดับรายวิชาของหลักสูตร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557
5. วิชาบังคับก่อน -----
6. อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชนพรพรณ บุญรัตกลิน
7. จำนวนหน่วยกิต 3 หน่วยกิต
8. เวลาศึกษา ทฤษฎี 3 ชั่วโมง และใช้เวลาศึกษานอกห้องเรียน 6 ชั่วโมง
9. คำอธิบายรายวิชา ศึกษาเกี่ยวกับความหมาย ประวัติ ประเภทองค์ประกอบของศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทย ศาสนา สังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่น การเผยแพร่มรดกของชาติ
10. จุดมุ่งหมายรายวิชา
 1. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับด้านความหมาย ประวัติ ประเภท องค์ประกอบของศิลปวัฒนธรรม และประเพณีไทย
 2. เพื่อให้นักศึกษามีความสามารถในการทำความเข้าใจแยกประเภทอธิบาย อภิปราย นำเสนอความคิดเห็นเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและประเพณี
 3. เพื่อให้นักศึกษามีความภาคภูมิใจ เห็นคุณค่า ประทับใจในศิลปวัฒนธรรม และประเพณีไทย ช่วยกันสานต่ออนุรักษ์ความเป็นไทย ผลงานทางศิลปะและประเพณีไทย
11. หัวข้อรายวิชา (Course Outline)
 1. ความหมายของศิลปะวัฒนธรรมและประเพณีไทย
 2. ประวัติศาสตร์ศิลปะไทย และวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องเชื่อมโยงกับสังคมไทย
 3. ศึกษาแนวทางสังคมไทย ความเชื่อในสังคม ประเพณี และวัฒนธรรมไทย
 4. ศิลปวัฒนธรรมกับการพัฒนาของสังคมไทยและวิถีไทย
 5. สรุปผลการศึกษาและนำเสนอแนวคิดเกี่ยวกับการอนุรักษ์สืบสาน และพัฒนาต่อไป
12. วิธีการสอน บรรยาย/กิจกรรมรายบุคคล/กิจกรรมกลุ่ม/ศึกษางานนอกสถานที่
13. อุปกรณ์สื่อการสอน เอกสารประกอบการสอน Power Point Presentation
กิจกรรมในห้องเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้

14. การวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียน

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนน(ร้อยละ)
1. ผลงานที่มอบหมาย(Homework)	20
2. จิตพิสัย	10
3. การทดสอบ(Participation)	20
4. การสอบทฤษฎี	50
รวม	100

15. การประเมินผลการเรียน

คะแนนร้อยละ	80 - 100	ได้	A
คะแนนร้อยละ	75 - 79	ได้	B+
คะแนนร้อยละ	70 - 74	ได้	B
คะแนนร้อยละ	65 - 69	ได้	C+
คะแนนร้อยละ	60 - 64	ได้	C
คะแนนร้อยละ	55 - 59	ได้	D+
คะแนนร้อยละ	50 - 54	ได้	D
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ	50	ได้	F

16. การให้โอกาสนอกเวลาเรียนแก่นักศึกษาเข้าพบและให้คำแนะนำด้านการเรียน

ชื่ออาจารย์...ผศ.ชนพรรณ บุญยรัตกลิน..... โทร.02-2819756-8 ต่อ 2102, 2202

E-mail : ting10459@gmail.com

มือถือ : 081 – 8233058

17. เอกสารประกอบการสอนอ้างอิง

1. เอกสารประกอบการสอนวิชา “หลักศิลป์” (06-331-102) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชนพรรณบุญยรัตกลิน
2. ประวัติศาสตร์ศิลปะไทย ศาสตราจารย์วิบูลย์ ลี้สุวรรณ
3. หนังสือ “ลักษณะไทย” มรว.คึกฤทธิ์ ปราโมทย์
4. หนังสือ “ช่างสิบหมู่” ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ
5. ประวัติศาสตร์ศิลปะไทยร่วมสมัย รองศาสตราจารย์กำจร สุนพงษ์ศรี

18.ตารางกำหนดคกิจกรรมการเรียนการสอน

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี	หัวข้อการสอน	กิจกรรม
1-2	25 เม.ย. 57	<u>ช่วงเช้า</u> - Introduction : Course Outline รายวิชา “ศิลปวัฒนธรรม และประเพณีไทย”	บรรยาย 3 คาบ
		<u>ช่วงบ่าย</u> - ความหมายและประเภทของศิลปะไทย - การแบ่งประเภทและลักษณะเฉพาะของศิลปะไทย	บรรยาย 3 คาบ
3-4	28 เม.ย. 57	<u>ช่วงเช้า</u> - ประวัติศาสตร์ศิลปะไทยการแบ่งยุคประวัติศาสตร์ ศิลปะไทย ● ยุคก่อนประวัติศาสตร์ศิลปะไทย	บรรยาย 3 คาบ
		<u>ช่วงบ่าย</u> - ศึกษาฐานพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ครั้งที่ 1	ทัศนศึกษาพร้อม การบรรยาย 3 คาบ
5-6	2 พ.ค. 57	<u>ช่วงเช้า</u> - ยุคประวัติศาสตร์ศิลปะไทย	บรรยาย 3 คาบ
		<u>ช่วงบ่าย</u> - สรุปการศึกษาดูงานครั้งที่ 1	บรรยาย 3 คาบ
7-8	8 พ.ค. 57	<u>ช่วงเช้า</u> - วัฒนธรรมไทยกับวิวัฒนาการพัฒนาของสังคมไทย - ประเภทของวัฒนธรรมไทย	บรรยาย 3 คาบ
		<u>ช่วงบ่าย</u> - ศึกษาฐานพิพิธภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมไทย ครั้งที่ 2	ทัศนศึกษาและ บรรยาย
9-10	16 พ.ค. 57	<u>ช่วงเช้า</u> - หัวข้อเรื่องวิถีไทย	บรรยาย 3 คาบ
		<u>ช่วงบ่าย</u> - ศึกษาฐาน ครั้งที่ 3	ทัศนศึกษาและ บรรยาย
11-12	22 พ.ค. 57	<u>ช่วงเช้า</u> - แนวคิดเรื่องประเพณีไทย	บรรยาย 3 คาบ

		<u>ช่วงบ่าย</u> - ประเภทของประเพณีไทย	บรรยาย 3 คาบ
13-14	29 พ.ค. 57	<u>ช่วงบ่าย</u> - ประเพณีไทยในราชสำนัก <u>ช่วงเช้า</u> - ประเพณีไทยแบบชาวบ้าน	บรรยาย 3 คาบ บรรยาย 3 คาบ
15	5 มิ.ย. 57	- นำเสนอรายงานเฉพาะบุคคล	นำเสนอผลงาน
16	12 มิ.ย. 57	สอบปลายภาค	