

รายละเอียดของรายวิชา
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

1	รหัสและชื่อวิชา 07-612-107 การร้อยมาลัย (Garland Making)
2	จำนวนหน่วยกิต 3 หน่วยกิต (1-4-4)
3	หลักสูตรและประเภทของวิชา คหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์ กลุ่มวิชาชีพบังคับ
4	อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน อาจารย์ศักรินทร์ หงส์รัตนาวรกิจ และอาจารย์นอร์ ดาวเจริญพร
5	ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557 ปบค.56/1 , ปบค.56/2
6	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี
7	รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
8	สถานที่เรียน คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
9	วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด 1 มิถุนายน 2557

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1	จุดมุ่งหมายของรายวิชา เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาและความหมายของงานมาลัย การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ในการร้อยมาลัย ทราบถึงส่วนประกอบของมาลัย เทคนิคการร้อยมาลัย และการประยุกต์งานมาลัยให้เหมาะสมกับวัสดุท้องถิ่น รวมถึงการเก็บรักษาคุณภาพของงานมาลัย
2	วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา เพื่อให้สอดคล้องกับ มคอ.2

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1	<p>คำอธิบายรายวิชา</p> <p>ประวัติความเป็นมาและความหมายของงานมาลัย วัสดุอุปกรณ์ ส่วนประกอบของมาลัย เทคนิคการร้อยมาลัย การประยุกต์งานมาลัยให้เหมาะสมกับวัสดุท้องถิ่น คุณค่าของงานมาลัย การเก็บรักษาคุณภาพของงานมาลัย</p>								
2	<p>จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา</p> <table border="1" data-bbox="276 495 1378 786"> <thead> <tr> <th data-bbox="276 495 525 607">บรรยาย</th> <th data-bbox="525 495 815 607">สอนเสริม</th> <th data-bbox="815 495 1150 607">การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน</th> <th data-bbox="1150 495 1378 607">การศึกษาด้วย ตนเอง</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="276 607 525 786">บรรยาย 15 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา</td> <td data-bbox="525 607 815 786">สอนเสริมเฉพาะความ ต้องการของนักศึกษา เฉพาะราย</td> <td data-bbox="815 607 1150 786">ฝึกปฏิบัติ 60 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา</td> <td data-bbox="1150 607 1378 786">การศึกษาด้วย ตนเอง 4 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์</td> </tr> </tbody> </table>	บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง	บรรยาย 15 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมเฉพาะความ ต้องการของนักศึกษา เฉพาะราย	ฝึกปฏิบัติ 60 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	การศึกษาด้วย ตนเอง 4 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์
บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง						
บรรยาย 15 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมเฉพาะความ ต้องการของนักศึกษา เฉพาะราย	ฝึกปฏิบัติ 60 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	การศึกษาด้วย ตนเอง 4 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์						
3	<p>จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล</p> <ul style="list-style-type: none"> - อาจารย์ประจำวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่าน (Course Syllabus) - อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ ในวันจันทร์ และวันศุกร์ เวลา 10.00 – 15.00 น. 								

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1	<p>คุณธรรม จริยธรรม</p>
	<p>1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา</p> <p>พัฒนาผู้เรียนให้มีความรับผิดชอบ มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริตและมีจิตสาธารณะ มีจรรยาบรรณวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ตระหนักในคุณธรรมจริยธรรม</p>
	<p>1.2 วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ให้ความสำคัญในวินัย การตรงเวลา การส่งงานในเวลาที่กำหนด 2. เน้นเรื่องการแต่งกายและปฏิบัติตนที่เหมาะสม ถูกต้อง ตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย 3. สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์ต่อตนเอง และสังคม ปลูกฝังจรรยาบรรณวิชาชีพ 4. ผู้สอนประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดี
	<p>1.3 วิธีการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าห้องเรียนและการส่งงานที่ได้รับมอบหมายตรงเวลา 2. ประเมินจากผลการเข้าร่วมกิจกรรมและความรับผิดชอบในการทำงานของนักศึกษา 3. สังเกตพฤติกรรมและการแต่งกายของนักศึกษา

2	ความรู้
	2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ <ol style="list-style-type: none"> 1. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาและความหมายของงานมัลย์ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ในการร้อยมัลย์ ทราบถึงส่วนประกอบของมัลย์ เทคนิคการร้อยมัลย์ และการประยุกต์งานมัลย์ให้เหมาะสมกับวัสดุท้องถิ่นรวมถึงการเก็บรักษาคุณภาพของงานมัลย์ 2. สามารถบูรณาการความรู้งานมัลย์ให้เหมาะสมกับวัสดุท้องถิ่นรวมถึงการเก็บรักษาคุณภาพของงานมัลย์เพื่อต่อยอดองค์ความรู้
	2.2 วิธีการสอน <ol style="list-style-type: none"> 1. ใช้การสอนอย่างหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักทางทฤษฎีและการปฏิบัติ เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ 2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 3. มอบหมายให้นักศึกษาทำแฟ้มสะสมงาน 4. ให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติการสร้างงานแกะสลักโดยนำหลักการทฤษฎีมาประยุกต์ใช้
	2.3 วิธีการประเมินผล <ol style="list-style-type: none"> 1. การทดสอบย่อย สอบปฏิบัติ 2. พิจารณาจากการปฏิบัติงานและชิ้นงานสำเร็จ 3. การสอบปลายภาค
3	ทักษะทางปัญญา
	3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา <ol style="list-style-type: none"> 1. สามารถสืบค้น ศึกษา และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์ปัญหา 2. สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางการแก้ปัญหา
	3.2 วิธีการสอน <ol style="list-style-type: none"> 1. การศึกษาค้นคว้าและรายงานทางเอกสารและรายงานหน้าชั้นเรียน 2. ให้นักศึกษาปฏิบัติงานจากสถานการณ์จริง 3. กรณีศึกษาเกี่ยวกับการออกแบบงานมัลย์ให้เหมาะสมกับวัสดุและสมัยนิยม (วิเคราะห์ สรุปเสนอแนวคิด)
	3.3 วิธีการประเมินผล <ol style="list-style-type: none"> 1. ประเมินผลจากรายงานและการนำเสนอผลงาน 2. ประเมินผลจากการปฏิบัติการจากสถานการณ์จริง 3. ประเมินจากกรณีศึกษาเกี่ยวกับการประยุกต์งานมัลย์ให้เหมาะสมกับวัสดุและสมัยนิยม

4	<p>ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี <p>4.2 วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. กำหนดการทำงานกลุ่ม โดยให้หมุนเวียนการเป็นผู้นำ การเป็นสมาชิกกลุ่มและผลัดกันเป็นผู้รายงาน 2. ให้ความสำคัญในการแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบและการให้ความร่วมมือ 3. ส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกและเสนอความคิดเห็น โดยการจัดอภิปราย และเสวนา งานที่มอบหมายที่ให้คั่นคว้า 4. ใช้วิธีการสอนแบบเปิดโอกาสในการแสดงความคิดเห็น(Brainstorming) เพื่อฝึกการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นด้วยเหตุผล 5. ส่งเสริมการเคารพสิทธิและการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น <p>4.3 วิธีการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประเมินพฤติกรรมภาวะ การเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี 2. พิจารณาจากการเข้าร่วมกิจกรรมและการทำงานร่วมกันของนักศึกษา 3. ประเมินผลจากผลงาน
5	<p>ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์และสถิติมาใช้ในการศึกษาปัญหาและการนำเสนอรายงาน <p>5.2 วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มอบหมายงานคั่นคว้าองค์ความรู้จากแหล่งข้อมูลต่างๆ และให้นักศึกษานำเสนอหน้าชั้น 2. การใช้ศักยภาพทางคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย <p>5.3 วิธีการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตพฤติกรรมนักศึกษาด้านความมีเหตุผลในด้านเนื้อหา 2. ประเมินจากผลงานและการนำเสนอ

6	ทักษะด้านการปฏิบัติงาน (ถ้ามี)
	6.1 ทักษะด้านการปฏิบัติงาน ที่ต้องพัฒนา <ol style="list-style-type: none"> 1. สามารถปฏิบัติงานตามแบบที่กำหนดได้ 2. สามารถปฏิบัติงานได้ถูกต้องโดยอิสระ
	6.2 วิธีการสอน <ol style="list-style-type: none"> 1. ให้นักศึกษาออกแบบทุกครั้งก่อนให้นักศึกษาลงมือฝึกปฏิบัติและให้คำแนะนำทุกขั้นตอน 2. สร้างเจตคติที่ดีต่อการฝึกปฏิบัติ 3. ให้ความสำคัญต่อการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบและมีความประณีต 6. ฝึกนักศึกษาให้มีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน 7. อาจารย์ปฏิบัติตนเป็นตัวอย่างที่ดีในการปฏิบัติงานและดูแลการฝึกทักษะตลอดเวลา
	6.3 วิธีการประเมินผล <ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงาน 2. ประเมินจากผลงานสำเร็จ 3. พิจารณาจากผลการสอบปฏิบัติ

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1 แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด (หน่วยเรียน/บทเรียน/หัวข้อ)	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
1	1. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการร้อยมาลัย 1.1 ประวัติความเป็นมาของการร้อยมาลัย 1.2 ความหมายของการร้อยมาลัย 1.3 คุณค่าและประโยชน์ของมาลัย 1.4 ประเภทของมาลัย	5	บรรยายประกอบสื่อ อภิปรายกลุ่ม	Power Point ใบความรู้	- การถาม – ตอบ และ แลกเปลี่ยน ความคิดเห็น - การนำเสนอ ผลงาน
2	2. วัสดุอุปกรณ์ในการร้อยมาลัย 2.1 วัสดุที่ใช้ในการร้อยมาลัย 2.1.1 ประเภทวัสดุ 2.1.2 การเลือกและการเก็บรักษา 2.2 อุปกรณ์ที่ใช้ในการร้อยมาลัย 2.2.1 อุปกรณ์ในการร้อยมาลัย 2.2.2 การดูแลรักษา	5	บรรยายประกอบสื่อ อภิปรายกลุ่ม	Power Point ใบ ความรู้	- การถาม – ตอบ และ แลกเปลี่ยน ความคิดเห็น - การนำเสนอ ผลงาน
3	3. ส่วนประกอบของมาลัย 3.1 ตัวมาลัย 3.1.1 ชนิดและลักษณะตัวมาลัย 3.1.2 การนำไปใช้ 3.2 อูบะ 3.2.1 ความหมายและ ส่วนประกอบ อูบะ 3.2.2 ชนิดและลักษณะอูบะ 3.2.3 การร้อยอูบะต่างๆ และการ นำไปใช้ 3.2.4 ปฏิบัติการร้อยอูบะชนิด ต่างๆ	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- การแสดง ความคิดเห็น - ผลงาน สำเร็จ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด (หน่วยเรียน/ บทเรียน/หัวข้อ)	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการ สอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
4	3.3 สิ่งประกอบตกแต่งมาลัย 3.3.1 โบว์ผูกมาลัย 3.3.2 ซิกรัดข้อมาลัย 3.3.3 ปฏิบัติการประดิษฐ์โบว์ ผูกมาลัย	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน
5	4. เทคนิคการร้อยมาลัย 4.1 หลักการร้อยมาลัย 4.1.1 การเตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ 4.1.2 วิธีการพับกลีบดอกไม้ ตัด และพับใบไม้ 4.1.3 วิธีการร้อยมาลัย 4.1.4 วิธีรูมาลัย 4.1.5 วิธีแต่งตัวมาลัยหรือเข้า พวง	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน
6	5. การร้อยมาลัยแบบต่างๆ 5.1 การร้อยมาลัยซีก แบบต่างๆ 5.1.1 ความหมายและประเภท 5.1.2 ลักษณะและวิธีการร้อย 5.1.3 การนำไปใช้ 5.1.4 วัสดุอุปกรณ์ 5.1.5 ปฏิบัติการร้อยมาลัยซีก กุหลาบ 5.1.6 ปฏิบัติการร้อยมาลัยซีกพุด ชกดอก	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด (หน่วยเรียน/ บทเรียน/หัวข้อ)	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการ สอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
7	5.2 การร้อยมาลัยตุ้มแบบต่างๆ 5.2.1 ความหมายและลักษณะ 5.2.2 วิธีการร้อยและการ นำไปใช้ 5.2.3 ปฏิบัติการร้อยและการ นำไปใช้ 5.2.4 ปฏิบัติการร้อยมาลัยตุ้ม ลายขนมเปียกปูนสอดไส้	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน
8	5.3 การร้อยมาลัยกลมแบบต่างๆ 5.3.1 ความหมายและลักษณะ 5.3.2 วิธีการร้อย และการ นำไปใช้ 5.3.3 สัญลักษณ์และแผนผังการ ร้อยมาลัยลายต่างๆ 5.3.4 วัสดุอุปกรณ์ 5.3.5 ปฏิบัติการร้อยมาลัยกลม ลายเกลียว 5.3.6 ปฏิบัติการร้อยมาลัยกลม ลายตาประชุมเล็ก 5.3.7 ปฏิบัติการร้อยมาลัยกลม ลายตาประชุมใหญ่	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน
9	5.4 การร้อยมาลัยแบนแบบต่างๆ 5.4.1 ความหมายและลักษณะ 5.4.2 วิธีการร้อยและการ นำไปใช้ 5.4.3 วัสดุอุปกรณ์ 5.4.4 ปฏิบัติการร้อยมาลัยแบน ด้านเดียว 5.4.5 ปฏิบัติการร้อยมาลัยแบน 2 ด้าน	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด (หน่วยเรียน/ บทเรียน/หัวข้อ)	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการ สอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
10	5.5 การร้อยมาลัยตัวนอนแบบ ต่างๆ 5.5.1 ความหมายและลักษณะ 5.5.2 วิธีการร้อยและการ นำไปใช้ 5.5.3 วัสดุอุปกรณ์ 5.5.4 ปฏิบัติการร้อยมาลัยตัว นอนกลม 5.5.5 ปฏิบัติการร้อยมาลัยตัว นอนแบน	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน
11	5.6 การร้อยมาลัยตัวสัตว์ 5.6.1 ความหมายและลักษณะ 5.6.2 วิธีการร้อยและการ นำไปใช้ 5.6.3 วัสดุอุปกรณ์ 5.6.4 ปฏิบัติการร้อยมาลัยตัว กระแตเกาะกิ่งไม้	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน
12	6. การเก็บรักษาคุณภาพงานมาลัย 6.1 วิธีการเก็บรักษามาลัย 6.1.1 การเก็บรักษาดอกไม้ ใบไม้ก่อนการร้อย 6.1.2 การเก็บรักษาระหว่างการ ร้อย 6.1.3 การเก็บรักษาหลังการร้อย 6.2 อุณหภูมิที่เหมาะสมในการเก็บ รักษามาลัย 6.2.1 ปฏิบัติการเก็บรักษา คุณภาพงานมาลัย	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน - ความคิด สร้างสรรค์
13	6.2 การประดิษฐ์มาลัยจากวัสดุท้องถิ่น 6.2.1 แนวทางการประดิษฐ์ มาลัยจากวัสดุท้องถิ่น 6.2.2 ประเภทมาลัยจากวัสดุ ท้องถิ่น 6.2.3 การใช้วัสดุอุปกรณ์	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน - ความคิด สร้างสรรค์

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด (หน่วยเรียน/ บทเรียน/หัวข้อ)	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการ สอน	สื่อที่ใช้	การวัดผล
14	6.3 ฝึกปฏิบัติการประดิษฐ์มาลัย ประยุกต์จากวัสดุท้องถิ่น 6.3.1 การประดิษฐ์มาลัยจาก วัสดุท้องถิ่น 6.3.2 วิธีการร้อยและการ นำไปใช้ 6.3.3 วัสดุอุปกรณ์ 6.3.4 ปฏิบัติการร้อยมาลัย ประยุกต์จากวัสดุท้องถิ่น	5	สาธิตประกอบการ บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	Power Point ใบความรู้ ใบปฏิบัติงาน	- ผลงาน - สังเกต พฤติกรรม การเรียน - ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน - ความคิด สร้างสรรค์
15	สอบปฏิบัติ				
16	สอบปลายภาคการศึกษา				

2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
ด้านคุณธรรม จริยธรรม	การเข้าชั้นเรียน การแต่งกาย การเตรียมความพร้อมทั้งวัสดุและ อุปกรณ์ การส่งงานตามเวลาที่ กำหนด การแสดงความคิดเห็นใน ชั้นเรียน	ตลอดภาค การศึกษา	10 %
ด้านความรู้	ทดสอบย่อย 1 ทดสอบย่อย 2 ทดสอบย่อย 3 สอบปฏิบัติ สอบปลายภาค	8 11 14 15 16	10 % 10 % 10 %
ด้านทักษะทางปัญญา	สอบปฏิบัติ สอบปลายภาค	15 16	20 % 30 %
ด้านความสัมพันธ์ ความรับผิดชอบ	การสังเกตการปฏิบัติงาน	ตลอดภาค การศึกษา	
ด้านการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร	การนำเสนองาน การค้นคว้าข้อมูล เพื่อสะสมผลงาน	ตลอดภาค การศึกษา	10 %
ด้านการปฏิบัติงาน	ผลงานสำเร็จ	ตลอดภาค การศึกษา	

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1	เอกสารและตำราหลัก ศักรินทร์ หงส์รัตนาวรกิจ. เอกสารประกอบการสอน วิชาการร้อยมาลัย ประจำภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557.
2	เอกสารและข้อมูลสำคัญ จันทนา สุวรรณมาลี. 2533. มาลัย. พิมพ์ครั้งที่ 2. โอเดียนสโตร์, กรุงเทพฯ. ชุมสาย สวนศิริ. เรียงร้อยมาลัย. ศรีสยามการพิมพ์, กรุงเทพฯ. วันเพ็ญ พงษ์เก่า. มปป. มาลัยดอกไม้สด. สำนักพิมพ์แม่บ้าน, กรุงเทพฯ. ศักรินทร์ หงส์รัตนาวรกิจ. 2550. มาลัยดอกไม้สด. โอเดียนสโตร์, กรุงเทพฯ. มณีรัตน์ จันทนะพะลิน. 2552. วิจิตรการกรองพวงมาลัย. อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, กรุงเทพฯ. รุ่งธรรม ศรีวรรณศิลป์. 2550. มาลัยผ้า, บริษัท วาศศิลป์ จำกัด, กรุงเทพฯ.
3	เอกสารและข้อมูลแนะนำ

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1	กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้ - การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน - แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา - ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ด ที่อาจารย์จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา
2	กลยุทธ์การประเมินการสอน ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ดังนี้ - การสังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน - ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา - การทวนสอบผลการประเมินการเรียนรู้
3	การปรับปรุงการสอน หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการ

	<p>ระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอนดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - สัมมนาการจัดการเรียนการสอน - การวิจัยในและนอกชั้นเรียน
4	<p>การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา</p> <p>ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จากการสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อยและหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิที่มีชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร - ตั้งคณะกรรมการประจำสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ ตามที่กำหนดในรายวิชา เช่น ข้อสอบ รายงาน วิธีให้คะแนนสอบและคะแนนพฤติกรรม
5	<p>การดำเนินการทวนสอบและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</p> <p>จากผลการประเมินและทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้นดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4 - เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้นี้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรืออุตสาหกรรมต่าง ๆ